

PROGETTIAMO

1. Forma il tuo gruppo

FASE DI PIANIFICAZIONE

Il gruppo individua una strategia. La definizione di una strategia sarà il percorso.

Il primo passo per individuare una strategia è chiarire l'**obiettivo del proprio intervento**.

Una volta individuato l'obiettivo sarà più semplice trovare una strategia (come raggiungere l'obiettivo?). Individua diverse strategie e **seleziona la migliore strategia**.

Formula, quindi, un titolo che riassume il tuo percorso.

Segue l'identificazione delle discipline coinvolte e dell'ordine di scuola a cui il percorso sarà rivolto. (vedi scheda 2.1)

Il gruppo definisce un piano di progetto attraverso una **timeline** che contiene tutte le azioni che devono essere svolte per attuare il progetto messe in relazione con attori (il responsabile dell'azione individuata) e tempi. (vedi scheda 2.2)

VALUTAZIONE E MONITORAGGIO

Il gruppo progetta azioni di monitoraggio e valutazione

Fai una lista degli elementi del percorso che vuoi valutare/monitorare e individua la modalità/gli strumenti di valutazione/monitoraggio.

Di seguito alcuni esempi. (vedi scheda 3.1)

Il gruppo individua le **azioni di comunicazione e disseminazione** del percorso.

Il gruppo individua gli **strumenti per la documentazione** del percorso. Di seguito alcuni esempi. (vedi scheda 3.2)

SCHEDA 2.1**Tema/problema individuate**

L'intento di questo laboratorio non è formare una generazione di futuri programmati ma educare I piccoli al pensiero computazionale, che è la capacità di risolvere I problemi applicando la logica per arrivare alla conclusione. Questo Progetto è importante perchè pone le basi per vivere una vita Vincente dove I problemi non vengono vissuti come invalicabili ma tappe da analizzare e superare.

Il tuo obiettivo è ...

Fare in modo che:

1. I bambini imparino a rispettare le regole;
2. Si pongano in relazione positiva con chi appare in difficoltà;
3. Sviluppare il pensiero critico;
4. Utilizzare il gioco come mezzo di esplorazione;
5. Sviluppare l'interesse per gli strumenti tecnologici;
6. Far acquisire ai bambini padronanza dello spazio (concetti topologici);
7. Sviluppare nei piccoli l'autostima.
8. Prendere coscienza del proprio corpo, della propria mente e del proprio spirito.

Le strategie per raggiungere l'obiettivo sono ...

1. **Unplugged mediante costruzione di reticolati;**
2. **Piattaforma code.org**
3. **Scratch junior**

La migliore strategia è ...

Unplugged con personaggi inventati o riferiti a favole ma anche scratch è molto interessante. Con questa piattaforma I bambini possono dare corpo alla loro fantasia, mettendo in atto ciò che hanno vissuto con il corpo. Sceglieranno I loro ambienti (script), avendo la possibilità di caricare anche I loro disegni o addirittura caricare le loro foto per dare vita ai personaggi, ai quali imprimeranno il movimento muovendo dei blocchi.

Il titolo del tuo progetto è ...

“Codifico, decodifico e ricodifico: tra corpo e tecnologia”

Le discipline coinvolte sono ...

Il sè e l'altro;
I discorsi e le parole;
La conoscenza del mondo;
Il corpo e il movimento.

L'ordine di scuola a cui rivolgersi è ... (nel caso di secondaria di II grado indicare l'indirizzo di studio)

I bambini di 3-4-5 anni della scuola dell'infanzia.

Possibili partnership ...

Scuola in rete.

SCHEDA 2.2

SCHEDA 3.1

| Elemento oggetto di valutazione | Strumento di valutazione |
|---|--------------------------------------|
| (Esempio) <i>La comunità coinvolta ha compreso il significato dell'azione?</i> | Elaborazione di schede finali |
| (Esempio) <i>Gli studenti hanno imparato a lavorare in gruppo?</i> | (Esempio) Osservazione in itinere |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

SCHEDA 3.2

| Azioni di comunicazione e disseminazione | Strumenti per la documentazione |
|---|---|
| <i>(Esempio)</i> <ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="306 815 653 907">● <i>Sezione del sito web della scuola</i> | <i>(Esempio)</i> <ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="653 815 1265 855">● <i>Foto e disegni</i><li data-bbox="653 855 1265 893">● <i>Diari di bordo</i><li data-bbox="653 893 1265 907">● <i>Video interviste</i> |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |